CUI ÎNCREDINȚĂM PREGĂTIREA „SCHIMBULUI DE MÎINE" AL RUGBYULUI ROMÂNESC ?

● **Reflecții după asprul eșec al selecționatei de tineret**

Într-o analiză publicată săptămîna trecută, relevam neajunsurile care au determinat contraperformanța de la Troia (Portugalia) : „căderea" de pe locul 4, anul trecut, pe locul 7, la actuala ediție, a echipei de rugby care ne-a reprezentat la Campionatul European F.I.R.A. pentru juniori. Insistam asupra selecției, care a avut un caracter de improvizație și a pregătirii în ansamblu, desfășurată sub cerințele unei competiții internaționale de anvergură.

Iată că și în cazul selecționatei de tineret neajunsurile sînt... identice, de vreme ce „XV"-le aliniat simbiotic în fața celui similar al Angliei n-a fost capabil să răspundă condițiilor impuse de această întîlnire-test decît o repriză, în cea de a doua jucătorii noștri aflîndu-se, cu rare excepții, mai mult pe poziția de simpli spectatori !?!

A apărut limpede pentru toți cei prezenți că tinerii noștri rugbyști au dispărut din joc, mai intîi pe plan fizic. Or, în această sferă se includ, în principal, selecția. Cum să faci față unui meci de referință, cînd trimiți în teren jucători cu un gabarit necorespunzător, fără rezistență și forță, și din acest motiv indeciși ori de cîte ori se impunea să placeze adversarii direcți sau să se impună în grămezile fixe, ordonate ? Ce-i drept, cîteva astfel de grămezi au fost cîștigate, dar nevalorificate, pentru că au intervenit — în serie — defecțiuni în transmiterea paselor, foarte multe dintre acestea ajungînd la... adversari. Și, cum s-a văzut, aceștia le-au finalizat prompt.

Deci, lipsei unui suport fizic i s-au adăugat deficiențe elementare de tehnică. Subliniem : tehnica pasei înțeleasă în abc-ul acestei discipline. Dacă nu o stăpînești, înseamnă că nu ai exersat-o suficient, că ești străin de ea !? S-au asociat, după aceea, scăderile de ordin tactic și psihic, derivate, de bună seamă, din cele semnalate mai sus și care au generat prestația stearsă a echipei și un scor incredibil de aspru.

Sigur, și în situația selecționatei de tineret — ca și la juniori, ca și, mai ales, la nivelul primei reprezentative — cauzele eșecului trebuie căutate la cluburi, acolo unde se formează jucătorii. Se dovedește că tehnicienii noștri nu sînt preocupați să depisteze, să modeleze și să promoveze în secții rugbyști cu reale perspective, care să ajungă competitivi în întelesul complet al termenului, în plan auluhton și — mai ales — internațional. O selecție — efectuată de multe ori de mîntuială, doar din nevoia de a completa un lot, de a alinia o echipă și a justifica o retribuție (!), cu jucători care nu îndeplinesc parametrii fizici obligatorii (talie, greutate, deprinderi motrice etc.), nu poate asigura un proces de instruire de înaltă calitate. Că este așa ne-o atestă prezența și în formațiile din prima divizie a unor jucători tineri, în cura de titularizare (sau chiar titularizați !), care manifestă o vizibilă scădere de ritm, cu o gîndire lentă, greoaie, bănească, lipsiți de spontaneitate, de spirit inventiv, adesea fără o idee tactică temeinic exersată, însușită, cristalizată, jucători care acționează stereotip, fără orizont, ale căror reușite au, de regulă, un caracter conjunctural determinat de greșelile adversarilor și nu de propria valoare. Subordonații obținerii unor succese imediate, mulți antrenori scapă din vedere slăbiciunile proprilor jucători, le tolerează și le perpetuează.

Sînt cîteva reflecții după un eșec nedorit. Un prilej, totodată, pentru federație — și implicit pentru cei ce răspund de activitatea cluburilor cu secții de rugby — de a „vedea" aitfel lucrurile, de a manifesta exigență și spirit de răspundere vizavi de cei cărora li se încredințează misiunea să descopere și să pregătească schimbul de mîine. Fără întîrziere și, mai ales, fără menajamente.

Tiberiu STAMA

UN PERMANENT IMBOLD

(Urmare din pag. 1)

mai amintitul specific al unității sportive obligă la un vizibil reviriment valoric al acestei discipline. Primele semne sînt sesizabile, conturîndu-se un nucleu de biatloniști de cert talent și perspectivă (**Sorin Popa, Iancu Diaconescu, Paul Verman** etc.), în timp ce „alpina" **Claudia Postolache** vizează și ea, cu atuul concret numit valoare, mai departe decît titlurile de campioană națională pe care le deține. Se estimează că perspectiva anemaierii unui poligon propriu în Poiana Brașov, dotat cu tot ceea ce este necesar probelor alpine, celor de fond și biatlonului, va echivala cu un însemnat salt valoric nu numai al dinamovi-știlor brașoveni, ci și al sporturilor noastre de iarnă, în general. Nu ne rămîne, așadar, decît să consemnăm că lucrările de amenajare sînt prevăzute să înceapă chiar în această vară.

Jocurile sportive s-ar încadra în aceeași categorie, cea urmărind o grabnică revigorare a rezultatelor ; la Dinamo Brașov funcționează de ani de zile secțiile de handbal masculin și tenis de cimp. Fostul internațional Cezar Nica, în prezent antrenor al handbaliștilor, expunea în cuvintul său o idee ce ni s-a părut mai mult decît interesantă — aceea a introducerii intre criteriile de selecție, și în ultimul plan, a calităților morale, de voință, ale sportivului și calităților fizice fiind, se știe, o condiție necesară, nu însă întotdeauna și suficientă... Tenismenii își prelungesc și ei tradiția valorică prin George Cosac (recent onorat și de postura de „davis-cupmen" și creditat cu unanim recunoscute perspective), dar **Remus Fărcaș** și **Ciprian Porumb** sînt și ei nume de reținut, capabili de notabile ascensiuni într-un viitor pe care îl dorim cît mai apropiat. Atletica grea este reprezentată de luptele libere și de judo. **Romică Rașovan** (cat. 52 kg), a ocupat recent un loc 4 la „europene", după ce s-a aflat la... mai puțin de un pas de podium. Judokanii își au drept lider pe **Mihai Cîoc**, dar în imediată apropiere valorică se află un **Valentin Oltei**, campion național în 1987.

Am trecut, așadar, în revistă opt din cele nouă secții ale clubului. Ar rămîne de amintit doar secția de alpinism, dar aici ar insemna că am pus un pas și pe tărîmul sportului de masă. Flindcă, stalornic îndrăgostiți de munte, brașovenii nu asociază neapărat escaladarea unui versant de un campionat național rezervat maeștrilor piioletului și corzilor. Deși, în virtutea acelei tradiții amintite la inceput, alpiniștii de la Dinamo au urcat și ei în repetate rînduri pînă la... titlul de campion al țării. Iar urcușul lor, ca și cel al colegilor de club, vizează mult mai sus...

MECANISMUL DE MAT

Continuăm scurtele noastre notații retrospective la ultima ediție a Campionatului Național de compoziție sahistă. Să vedem care este soluția problemei de mat în 2 mutări a lui **M. Olariu**, punctată cu cea mai mare notă la secția respectivă. În poziția inițială (Re8, Db6, Tc2, fi Ng6, Cc5, g8, Pb3, b7, c3, d4 Re5, Dh3, Te1, h4, Nf8, h1, Cg4, Pe6), dezlegătorul va căuta mai intîi încercările constitutive ale mecanismului de mat. Anume, albul trebuie să înceapă prin plecarea calului său din c5, pentru a deschide linia de acțiune a damei albe în spatiipiinul pionului d4. Prin aceasta se creează amenințarea c3—c4 și negrul urmează să găsească aparările eficiente. La 1.Cа5? (cu amenințarea subsidiară 2.Cc7) unica apărare va fi 1...Ce3!, care taliniază ambele amenințări; iar la 1.Cd3? (2.Cf4) replica este 1. . .Ce5! și nu mai avem mat la a doua mutare. Aceste sînt deci „curse" în care dezlegătorul nu trebuie să cadă. Care este însă atunci rezolvarea? Iată, albul își descoperă prima mutare, jucînd numai 1.Lc1-e3! Aceasta este adevărata „cheie" a problemei și acum la cele două apărări negre (care caută să pareze amenințarea principală 1.Ce5 2.Cc6) reapar alternativ celelalte mutări, 1...T:e3 2.Cf4 și 1...Ce5 2.Cc7. O idee frumoasă și originală, care a fost apreciată ca atare de arbitrul concursului, W. Turs (Polonia).

Foarte interesantă a fost disputa în secția studiilor de finală. „Etudiștii" noștri au o reputație bine stabilită în acest domeniu și lucrările lor s-au făcut adesea remarcate prin inalta lor valoare. Este și cazul studiului prezentat la campionat de V. Nestorescu, ocupant al locului doi în clasament.

Albul cîștigă numai în acest fel. Dacă 1.Cf6+? Rh6 2.Cf5+ Rh5 3.Cg3+ Rh4 4.Cf5+ Rh3 5.Cg3+ Rh2 6.Cf5+ Rh1 7.Cg3+ Rh2 8.Cf5+ Rh3 9.Cg3+ Rh4 10.Cf5+ Rh5 11.Cg3+ Rh6 12.Cf5+ Rg6 13.Ce7+ Rf6 14.Cg8+ Rg6 15.Ce7+ Rf6 16.Cg8+ Rg6 17.Ce7+ Rf6 18.Cg8+ Rg6 19.Ce7+ Rf6 20.Cg8+ Rg6 21.Ce7+ Rf6 22.Cg8+ Rg6 23.Ce7+ Rf6 24.Cg8+ Rg6 25.Ce7+ Rf6 26.Cg8+ Rg6 27.Ce7+ Rf6 28.Cg8+ Rg6 29.Ce7+ Rf6 30.Cg8+ Rg6 31.Ce7+ Rf6 32.Cg8+ Rg6